

K-Tharsis Reseña Biográfica

K-Tharsis irrumpe en la escena musical con la fuerza de un volcán en erupción. Este trío lanzaroteño, formado por Pitxu a la batería, Rene al bajo y Diego en la guitarra, ha decidido prescindir de lo convencional para dejar que la música hable por sí misma. Su propuesta, basada en un metal moderno instrumental, se nutre de influencias contundentes logrando una fusión que combina la potencia del metal con la atmósfera envolvente del progresivo.

La historia de K-Tharsis no es la de un grupo que nace de la nada. Sus integrantes se conocen desde hace años y han compartido mucho escenario en otro proyecto, pero esta vez apuestan por una visión más madura y de largo recorrido. En K-Tharsis, canalizan toda su experiencia y complicidad en un lenguaje común: la intensidad y la exploración emocional que solo puede expresarse a través del sonido.

Su debut tuvo lugar en mayo del 2025 en el festival Toño Rock, compartiendo cartel con Faktótum, Nietos de Vicio y los legendarios Boikot. Aquel primer concierto dejó claro que el trío había llegado para quedarse: un muro de sonido milimétrico, apoyado en un espectáculo audiovisual perfectamente sincronizado, capaz de transformar cada riff en una experiencia sensorial completa.

En agosto del mismo año, durante el festival de rock San Ginés, K-Tharsis se consagró ante el público local junto a Skatoons y la banda S. Temas como "Indecible", "Nexo" y especialmente "Descorazonador" se convirtieron en la catarsis sonora.

Con una inminente grabación en estudio y su crecimiento en las redes, K-Tharsis se prepara para expandir su alcance más allá de la isla. Su propuesta, sincera y sin artificios, promete dejar huella en una escena que reclama autenticidad. K-Tharsis no es solo música: es una experiencia que resuena mucho después del último acorde.